

**FORMATO EUROPEO PER
IL CURRICULUM VITAE**



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome	CALLEGARI VALERIA
Indirizzo	Via P. Beldomandi n.7 - 35137 PADOVA- Italia
Telefono	Ufficio 049/8243820
Fax	
E-mail	valeria.callegari@cultura.gov.it

Nazionalità	Italiana
-------------	----------

Data di nascita	12 OTTOBRE 1968
-----------------	-----------------

ESPERIENZA LAVORATIVA

1993-2000

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Studio Avvocato G. Callegari- Padova
 - Studio Avvocato A. Ometto-Padova
 - Studio Avvocato G. Giampieretti- Padova
 - Studio legale
 - Svolgimento di attività libero-professionale con indirizzo civilistico-amministrativo

2000

Abilitazione all'esercizio della professione di Avvocato e conseguente iscrizione all'Albo di Padova
--

2000-2005

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Ministero per i Beni e le Attività Culturali- Soprintendenza per i Beni Architettonici e Paesaggistici di Venezia
 - Ente Pubblico
 - Funzionario amministrativo ed economico finanziario- Posiz. Economica F5
 - Istruzione e predisposizione degli atti amministrativi di competenza del Dirigente; attività di studio, ricerca e consulenza giuridica nei procedimenti amministrativi di competenza dell'Ufficio anche con riferimento all'applicazione del D. Lgs. N.42/2004 (Codice dei beni Culturali) ;
 - assegnazione, in qualità di funzionario amministrativo, all'Ufficio Personale;
 - rappresentanza dell'Amministrazione nelle controversie in materia di lavoro sia avanti la Commissione di Conciliazione che avanti il Giudice ordinario;
 - in collaborazione con l'Avvocatura dello Stato di Venezia, attività istruttoria e difensoriale relativa ai ricorsi amministrativi proposti contro i provvedimenti della Soprintendenza BAPPSAE di Venezia e Laguna.

2005 e attualmente

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Ministero per i Beni e le Attività Culturali- Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per l'Area metropolitana di Venezia e le province di Belluno, Padova e Treviso
 - Ente Pubblico

<p>• Tipo di impiego</p> <p>Principali mansioni e responsabilità</p>	<p>Funzionario amministrativo</p> <p>2005 e attualmente</p> <p>Responsabilità dell'Ufficio Personale:</p> <p>analisi delle problematiche gestionali e svolgimento dell'istruttoria relativa ai procedimenti disciplinari, contrattazione collettiva e relazioni sindacali; predisposizione di avvisi, ordini di servizio e incarichi per la gestione del personale.</p> <p>2008 e attualmente</p> <p>Assegnazione all'Ufficio Legale-Affari Generali e Contenzioso:</p> <p>analisi delle problematiche giuridico amministrative in collaborazione col dirigente, anche ai fini della istruzione e predisposizione degli atti amministrativi di competenza; attività di studio, ricerca e consulenza giuridica nei procedimenti amministrativi di competenza dell'Ufficio, sia con riferimento alla materia degli affari generali e dell'organizzazione del lavoro, sia con riferimento all'applicazione del D. Lgs. n.42/2004 (Codice dei beni Culturali) nonché del D.Lgs. n.50/2016 (Codice degli appalti; contenzioso giudiziale e stragiudiziale nelle materie di competenza dell'Ufficio con particolare riferimento a impugnazioni in sede giurisdizionale e amministrativa, personale, ingiunzioni di pagamento e pignoramenti;</p> <p>partecipazione, in qualità di componente della commissione giudicatrice, alle gare di appalto di competenza della Soprintendenza e alla Commissione per la selezione di un'associazione culturale o di volontariato per attività di gestione e fruizione delle aree archeologiche di Concordia Sagittaria (VE), Montegrotto Terme (PD) ed Este (PD); analisi ed attuazione di ipotesi gestionali relative alla migliore valorizzazione e fruizione dei beni culturali presenti nel territorio e delle realtà museali dipendenti; in particolare sono state analizzate le ipotesi di partnership e accordi tra enti pubblici o tra enti pubblici e soggetti privati nonché le forme di reperimento di risorse attraverso contratti di sponsorizzazione o erogazioni liberali soggette a detrazione fiscale (c.d. ART BONUS);</p> <p>predisposizione di intese, convenzioni e accordi con soggetti privati e con soggetti pubblici per lo svolgimento, anche in forma congiunta, di attività istituzionale; componente dei gruppi di lavoro relativi all'appalto degli interventi aventi ad oggetto l'adeguamento antisismico del Campanile di Portogruaro e il consolidamento strutturale del Castello dei Carraresi in Padova al fine della predisposizione delle convenzioni ex art. 37 comma 10 del D. Lgs. 50/16 e con assistenza giuridico amministrativa ai RUP. in virtù di formale delega ministeriale, rappresentanza dell'Amministrazione nelle controversie in materia di lavoro sia avanti la Commissione di Conciliazione che avanti il Giudice ordinario;</p> <p>gestione delle relazioni sindacali anche con delega dirigenziale nelle contrattazioni sindacali;</p> <p>procedimenti disciplinari;</p> <p>gestione amministrativa e consulenza giuridica in materia di sicurezza sul lavoro (D. Lgs. n.81/2008);</p> <p>Responsabile della struttura e dei contenuti del sito web della Soprintendenza in relazione all'Amministrazione Trasparente</p> <p>Referente della Soprintendenza presso il Ministero nei rapporti con l'Organismo indipendente di valutazione della performance;</p> <p>Referente della Soprintendenza presso il Ministero della Cultura per i monitoraggi della performance dirigenziale e per la applicazione del Piano Triennale di Prevenzione della Corruzione e della Trasparenza e Integrità;</p> <p>Delega di funzioni per attività ordinaria in materia di gestione del personale;</p> <p>Delega di firma digitale del Soprintendente in caso di sua assenza per tutti gli atti d'ufficio.</p> <p>Dal 1 febbraio 2022 e attualmente</p> <p>Incarico di Responsabile dell'Area Organizzazione e Funzionamento (D.M.23/1/2016 n.44)</p> <p>Dal 9/5/2022 e attualmente</p> <p>Responsabile delle procedure di accesso agli atti e documenti amministrativi ai sensi della L. 241/1990 e del D. Lgs. n.33/2013;</p>
--	--

**ATTIVITA' FORMATIVE
S VOLTE IN QUALITA' DI
DOCENTE**

2006

Nome dell'ente di formazione

Attività svolta

Soprintendenza per i beni archeologici del Veneto

Conferenza sulle problematiche di tipo amministrativo relative alla Legge n.15/2005, Legge n.80/2005 e Legge n.241/1990 (avvio del procedimento, conferenze di servizi e accesso agli atti)

2007-2011

• Nome dell'ente di formazione

Centro di formazione professionale "Lepidorocco" di Motta di Livenza (TV)

• Attività svolta

Attività didattico-formativa in materia di "Legislazione dei beni culturali"

Attività di formazione relativa ai principali istituti previsti dall'attuale normativa sui beni culturali, all'organizzazione centrale e periferica del Ministero, alle procedure e alla prassi amministrativa vigente.

2012

Nome dell'ente di formazione

Attività svolta

Università degli Studi di Padova-Dipartimento dei beni culturali:archeologia, storia dell'arte del cinema e della musica-Scuola di specializzazione in Beni Culturali

Lezione sulla tutela e valorizzazione dei Beni Archeologici

2015

Nome dell'ente di formazione

Attività svolta

SIVE Formazione per conto dello IUAV di Venezia

Seminario su "Musei e Parchi Archeologici"-Aspetti gestionali

2018

Nome dell'ente di formazione

Attività svolta

Studio legale Rodl&Partner

I trend di mercato dell'art antica e l'influenza della notificazione. Circolazione delle opere d'art antica e problematiche di notificazione alla luce delle recenti riforme interpretative. Il ruolo della Soprintendenza Archeologia, Belle Artie e Paesaggio

2025

Nome dell'ente di formazione

Attività svolta

Unipd Dipartimento dei Beni Culturali-Archeologia, Storia dell'Arte, del Cinema e dalla Musica

Collaborazione in attività didattiche nell'ambito del Corso di Laurea in Progettazione e gestione del turismo culturale

PARTECIPAZIONE A GRUPPI DI LAVORO

2010	Gruppo di lavoro misto relativo all'istituzione di un elenco di ditte archeologiche di fiducia presso le Soprintendenze per i Beni Archeologici di Liguria, Piemonte, Lombardia, Friuli V.G., Emilia Romagna
•Ente organizzatore	Direzione Generale per l'archeologia
Ruolo svolto	Referente amministrativo per la Soprintendenza per i beni Archeologici del Veneto
2010	Gruppo di lavoro per la definizione della natura, provenienza e titolo di proprietà dei materiali archeologici in deposito nei magazzini dell'Ex Arsenale del Museo Civico di Storia Naturale di Verona
•Ente organizzatore	Soprintendenza per i beni archeologici del veneto
Ruolo svolto	Collaboratore Amministrativo
2011	Gruppo di lavoro per l'analisi delle prospettive gestionali delle aree archeologiche di competenza della Soprintendenza
•Ente organizzatore	Soprintendenza per i beni archeologici del Veneto
Ruolo svolto	Referente amministrativo e legale
2012	Gruppo di lavoro per il progetto di allestimento e valorizzazione dell'istituendo Museo Archeologico Nazionale presso l'ex Caserma S. Tomaso a Verona
Ente organizzatore	Soprintendenza per i beni archeologici del Veneto
Ruolo svolto	Referente legale
2012	Gruppo di lavoro per il progetto di valorizzazione dell'area archeologica sita nel Comune di Brentino Belluno
Ente organizzatore	Soprintendenza
Ruolo svolto	Referente amministrativo e legale
2012	Gruppo di lavoro per il progetto di valorizzazione delle aree archeologiche e dell'istituendo Museo del Termalismo nel Comune di Montegrotto
•Ente organizzatore	Soprintendenza per i beni archeologici del veneto
Ruolo svolto	Referente amministrativo e legale
2012	Gruppo di lavoro per l'individuazione del contraente e le modalità di pagamento nei contratti pubblici
•Ente organizzatore	Soprintendenza per i beni archeologici del veneto
Ruolo svolto	Referente per gli aspetti legali
2013	Gruppo di lavoro per il progetto Archeoparco diffuso del Veneto
•Ente organizzatore	Soprintendenza per i beni archeologici del veneto
Ruolo svolto	Referente per gli aspetti giuridici
2014	Gruppo di lavoro per lo studio delle ipotesi gestionali relative al nuovo Museo Archeologico Nazionale di Altino
•Ente organizzatore	Soprintendenza per i beni archeologici del veneto
Ruolo svolto	Referente per gli aspetti giuridici e amministrativi
2014	Gruppo di lavoro per l'allestimento dell'esposizione temporanea preliminare all'istituzione del Museo del mare a Caorle
•Ente organizzatore	Soprintendenza per i beni archeologici del veneto
Ruolo svolto	Referente per gli aspetti giuridico-amministrativi
2015	Gruppo di lavoro per l'istituendo Museo del Mare a Caorle
•Ente organizzatore	Soprintendenza per i beni archeologici del veneto

Ruolo svolto	Referente per gli aspetti giuridico-amministrativi
2015	Gruppo di lavoro per l'area archeologica di S. Mauro a Noventa di Piave (VE)
•Ente organizzatore	Soprintendenza per i beni archeologici del veneto
Ruolo svolto	Referente per gli aspetti giuridico-amministrativi inerenti la valorizzazione
2015	Gruppo di lavoro per l'allestimento del nuovo Museo Archeologico Nazionale di Quarto d'Altino (VE)
•Ente organizzatore	Soprintendenza per i beni archeologici del veneto
Ruolo svolto	Referente per gli aspetti giuridico-amministrativi
2015	Gruppo di lavoro per l'area archeologica di Concordia Sagittaria (VE)
•Ente organizzatore	Soprintendenza per i beni archeologici del veneto
Ruolo svolto	Referente per gli aspetti giuridico-amministrativi
2015	Gruppo di lavoro per l'iniziativa di cambio culturale "Antiche civiltà-Veneto & Cina"
Ente Organizzatore	Soprintendenza per i Beni Archeologici del Veneto in collaborazione con i Comuni di Este e Adria
Ruolo svolto	Referente per gli aspetti giuridico-amministrativi
2016	Gruppo di lavoro per l'applicazione della normativa in materia di Art Bonus
Ente organizzatore	Soprintendenza Archeologia del Veneto
Ruolo svolto	Referente per gli aspetti generali e giuridico-amministrativi
2017	Gruppo di lavoro per l'elaborazione della proposta di tutela indiretta ai sensi dell'art.45 del D. Lgs. n.42/2004 a tutela del Castello del Catajo (PD)
Ente Organizzatore	Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per l'Area metropolitana di Venezia e le province di Belluno, Padova e Treviso
Ruolo svolto	Referente per gli aspetti giuridico-amministrativi
2019	Gruppo di lavoro per l'elaborazione della dichiarazione di notevole interesse pubblico del territorio dei Comuni di Auronzo di Cadore, Comelico Superiore, San Nicolò Comelico, San Pietro di Cadore, Santo Stefano di Cadore, Danta di Cadore
Ente Organizzatore	Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per l'Area metropolitana di Venezia e le province di Belluno, Padova e Treviso
Ruolo svolto	Referente per gli aspetti giuridico-amministrativi
2024	Gruppo di lavoro per la vestizione dei vincoli paesaggistici della Provincia di Belluno e la validazione delle zone di interesse archeologico delle Province di BL PD e TV
Ente organizzatore	Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per l'Area metropolitana di Venezia e le province di Belluno, Padova e Treviso
Ruolo svolto	Referente per gli aspetti giuridico-amministrativi
2025	Gruppo di lavoro per la dichiarazione di interesse culturale e la formulazione di accordo attuativo
Ente organizzatore	Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per l'Area metropolitana di Venezia e le province di Belluno, Padova e Treviso
Ruolo svolto	Referente per gli aspetti giuridico-amministrativi

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

1993

- Nome e tipo di istituto di

Diploma di laurea in giurisprudenza

Università degli Studi di Bologna

<p>istruzione o formazione</p> <p>2000</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio 	<p>Abilitazione all'esercizio della professione di Avvocato e conseguente iscrizione all'Albo di Padova a seguito del superamento del relativo esame presso l'Ordine degli Avvocati</p>
<p>2001</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio 	<p><i>Incontri di formazione sul contenzioso amministrativo in materia paesaggistica</i></p> <p>Ministero per i Beni e le Attività Culturali -Direzione Generale per i Beni Architettonici e Paesaggistici</p> <p>Relazioni difensive in merito ai ricorsi amministrativi relativi ai provvedimenti adottati dagli organi periferici del Mibac in materia di tutela paesaggistica</p>
<p>2002</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio • • 	<p><i>La giurisprudenza applicativa in tema di L. 241/90 e innovazione sulla semplificazione</i></p> <p>Scuola Superiore della Pubblica Amministrazione</p> <p>Sede di Bologna</p> <p>Novità normative sul Procedimento amministrativo- Trasparenza – Accesso agli atti</p>
<p>2002</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio 	<p><i>Semplificazione e razionalizzazione delle procedure amministrative</i></p> <p>Scuola Superiore della Pubblica Amministrazione</p> <p>Sede di Bologna</p> <p>Aspetti applicativi della normativa in materia di procedimento amministrativo</p> <p>Informatizzazione della PA</p>
<p>2002</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio 	<p><i>Organizzazione in qualità degli Uffici Tecnici</i></p> <p>Centro di Formazione "ESSETIESSE"- Padova</p> <p>Problematiche gestionali, distribuzione delle competenze, organigramma, razionalizzazione delle procedure negli Uffici Tecnici degli Enti Pubblici</p>
<p>2005</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio 	<p><i>Diritto di Accesso e riservatezza</i></p> <p>Associazione Nazionale Archivistica- Sede presso Università di Bologna</p> <p>Oggetto, procedure, limiti per l'esercizio del diritto di accesso agli atti e documenti amministrativi</p> <p>Ipotesi di risoluzione del conflitto tra soggetto che esercita il diritto di accesso e controinteressato che vuole tutelare il proprio diritto alla riservatezza</p>
<p>2005</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio 	<p><i>Giornata di Studio sul Codice dei Beni Culturali</i></p> <p>Mibac- Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici del Veneto</p> <p>Analisi dei principali istituti di tutela e valorizzazione del Codice dei Beni Culturali</p> <p>Analisi delle prospettive applicative</p>
<p>2003</p>	<p><i>Percorso formativo e di aggiornamento in diritto amministrativo e dei Beni Culturali in</i></p>

	<ul style="list-style-type: none"> • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio <p>Qualifica professionale acquisita</p>	<p><i>relazione alle procedure di riqualificazione dei propri funzionari.</i></p> <p>Ministero per i Beni e le Attività Culturali</p> <p>Organizzazione Mibac- Procedimento Amministrativo- Controlli-Contratti Pubblici-Legislazione in materia di beni culturali- Diritto del Lavoro alle dipendenze delle Pubbliche amministrazioni</p> <p>In seguito al superamento dell'esame finale è stata acquisita la qualifica di "Funzionario amministrativo ed economico finanziario direttore coordinatore"</p>
2009		<p><i>Corso di perfezionamento in diritto del lavoro pubblico e privato.</i></p> <p>Università degli Studi di Padova-Facoltà di Giurisprudenza</p> <p>Applicazione dei principali istituti giuslavoristici nell'ambito del rapporto di impiego pubblico e privato- Evoluzione della dottrina e giurisprudenza</p>
2010		<p><i>Incontro formativo sulle linee di indirizzo per la valorizzazione e l'erogazione dei servizi culturali nei luoghi della cultura</i></p> <p>Mibact -Direzione Generale per la valorizzazione</p> <p>Direttive sull'organizzazione delle gare per l'esternalizzazione dei servizi aggiuntivi nei luoghi della cultura</p>
2012	<p>Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione</p> <p>Principali materie/abilità professionali oggetto dello studio</p>	<p><i>Tutela del Paesaggio: dai vincoli al piano</i></p> <p>Università degli studi di Padova Dipartimento di diritto pubblico, internazionale e comunitario</p> <p>Principali problematiche connesse alla elaborazione dei vincoli paesaggistici</p>
2012	<p>Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione</p> <p>Principali materie/abilità professionali oggetto dello studio</p>	<p><i>La pianificazione paesaggistica nel PTRC e sintesi conclusiva</i></p> <p>Regione del Veneto e Ministero per i Beni e le attività culturali</p> <p>Principali problematiche connesse alla elaborazione dei vincoli paesaggistici</p>
2012		<p><i>Valorizzazione e dismissione dei beni pubblici: contenuti, esperienze e prospettive</i></p> <p>Università degli studi di Padova</p> <p>Dipartimento di diritto pubblico, internazionale e comunitario</p> <p>Principali problematiche connesse alla valorizzazione dei beni culturali</p>
2012	<p>Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione</p> <p>Principali materie/abilità professionali oggetto dello studio</p>	<p><i>La valorizzazione dei beni e delle attività culturali ed i relativi meccanismi di finanziamento</i></p> <p>Mibact Direzione Generale per l'Organizzazione</p> <p>Analisi delle possibilità di finanziamento delle iniziative culturali (sponsor, erogazioni liberali etc.)</p>
2014	<p>Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione</p> <p>Principali materie/abilità professionali oggetto dello studio</p>	<p><i>Tutela, gestione e valorizzazione del patrimonio culturale</i></p> <p>Mibact Direzione Generale per l'Organizzazione</p> <p>Analisi delle modalità gestionali di beni culturali quali concessione in uso, partnership pubblico-privato, accordi interistituzionali</p>

<p>2015</p> <p>Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Principali materie/abilità professionali oggetto dello studio</p>	<p><i>Legge n.190/2012: Disposizioni per la prevenzione e la repressione della corruzione e dell'illegalità nella PA</i></p> <p>Centro Studi l'ATENEO srl per conto del Mibact</p> <p>Analisi normativa in materia di corruzione</p>
<p>2017</p> <p>Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Principali materie/abilità professionali oggetto dello studio</p>	<p><i>2018-Anno Europeo del Patrimonio culturale</i></p> <p>Mibact Direzione Generale Educazione e Ricerca</p> <p>Analisi delle iniziative e dei programmi predisposti a livello nazionale e comunitario in previsione dell'Anno Europeo del Patrimonio Culturale</p>
<p>2017</p> <p>Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Principali materie/abilità professionali oggetto dello studio</p>	<p><i>Giornata informativa sul D.P.R. 13/2/2017 n.31 "Regolamento recante individuazione degli interventi esclusi dall'autorizzazione paesaggistica o sottoposti a procedura autorizzatoria semplificata"</i></p> <p>Mibact Direzione Generale Archeologia, Belle Arti e Paesaggio</p> <p>Implicazioni giuridiche e prassi interpretative del nuovo regolamento in materia di autorizzazioni paesaggistiche</p>
<p>2017</p> <p>Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Principali materie/abilità professionali oggetto dello studio</p>	<p><i>Art Bonus: finalità, stato dell'arte, buone pratiche</i></p> <p>Mibact Direzione Generale Educazione e Ricerca</p> <p>Aspetti applicativi e contabili dell'istituto dell'Art. Bonus</p>
<p>2017</p> <p>Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Principali materie/abilità professionali oggetto dello studio</p>	<p><i>Etica, codici di comportamento e procedimenti disciplinari nel pubblico impiego dopo la riforma della PA</i></p> <p>Presidenza del Consiglio dei Ministri-Scuola Superiore della Pubblica Amministrazione</p> <p>Analisi degli aspetti sostanziali e delle procedure di irrogazione delle sanzioni disciplinari e delle ipotesi di illecito</p>
<p>2018</p> <p>Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Principali materie/abilità professionali oggetto dello studio</p>	<p><i>Convenzioni e programmi UNESCO</i></p> <p>Mibact Direzione Generale Educazione e Ricerca</p> <p>Struttura giuridica delle convenzioni Unesco ed analisi delle prospettive di sviluppo</p>
<p>2018</p> <p>Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Principali materie/abilità professionali oggetto dello studio</p>	<p><i>Il sistema di e-procurement – Acquisti in rete con focus sui nuovi bandi del mercato elettronico-II MEPA e la disciplina alla luce delle novità introdotte dal nuovo Codice degli Appalti</i></p> <p>Mibact Direzione Generale Educazione e Ricerca</p> <p>Analisi delle procedure di assegnazione di lavori e acquisizione di beni e servizi anche attraverso l'esame delle prassi applicative alla luce delle linee guide Anac</p>

2018	
Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	<i>Le Gallerie degli Uffizi di Firenze</i>
Principali materie/abilità professionali oggetto dello studio	Università degli Studi di Padova-Dipartimento di diritto pubblico, internazionale e comunitario
	Analisi delle caratteristiche e funzioni del Museo ad autonomia speciale come delineate dalla riforma del Mibact
2018	
Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	<i>Responsabilità e ricorsi</i>
Principali materie/abilità professionali oggetto dello studio	Unioncamere Veneto
	Analisi degli aspetti contenziosi dell'attività amministrativa
2018	
Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	<i>Conferenza di servizi-Provvedimenti-silensi-conferenze</i>
Principali materie/abilità professionali oggetto dello studio	Unioncamere Veneto
	Aspetti normativi e applicativi nelle innovazioni della L.241/90 a fini di semplificazione e celerità del procedimento amministrativo
2018	
Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	<i>Provvedimento conclusivo-Chiusura delle pratiche</i>
Principali materie/abilità professionali oggetto dello studio	Unioncamere Veneto
	Aspetti normativi e applicativi nelle innovazioni della L.241/90 a fini di semplificazione e celerità del procedimento amministrativo
2018	
Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	<i>Trasparenza e pubblicazione</i>
Principali materie/abilità professionali oggetto dello studio	Unioncamere Veneto
	Aspetti normativi e applicativi nelle innovazioni della L.241/90 a fini di partecipazione al procedimento amministrativo
2018	
Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	<i>Lavorare per il patrimonio culturale: profili giuridico-amministrativi</i>
Principali materie/abilità professionali oggetto dello studio	Mibact-Direzione Generale Educazione, ricerca e istituti culturali
	Analisi degli aspetti giuridico amministrativi del ruolo di funzionario nel Ministero BC
2020	
Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	<i>Il Codice dei contratti pubblici-Corso Base-24 ore</i>
Principali materie/abilità professionali oggetto dello studio	Presidenza del Consiglio dei Ministri-Scuola Nazionale dell'Amministrazione
	Analisi e studio dei principali istituti previsti dal D. Lgs. n.50/2016 (Codice dei contratti pubblici)

CONVEgni svolti in QUALITÀ DI RELATORE

2018

"Il codice dei beni culturali, vecchie e nuove prospettive nella circolazione ed esportazione delle opere" organizzato da AIGA, Associazione Italiana Giovani Avvocati di Venezia

2019

"Il sistema di notificazione e la circolazione delle opere d'arte antica" organizzato dallo Studio Legale Rodl & Partner di Padova

"La tecnologia per l'arte: dalla creazione alla valorizzazione" organizzato dallo Studio Legale Rodl & Partner di Padova in collaborazione con la Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per l'Area metropolitana di Venezia e le province di Belluno, Padova e Treviso

PRIMA LINGUA ITALIANO

ALTRE LINGUE

INGLESE

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale
 - Titolo conseguito

1986- "FIRST CERTIFICATE IN ENGLISH" RILASCIATO DALL'UNIVERSITY OF CAMBRIDGE

FRANCESE

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale
 - Titolo conseguito

1993- "CERTIFICAT DE LANGUE FRANCAISE" RILASCIATO DALL'UNIVERSITÀ "LA SORBONNE" DI PARIGI

CAPACITÀ E COMPETENZE USO PERSONAL COMPUTER
TECNICHE PROGRAMMI WORD, OFFICE, EXCEL, POWER POINT

PATENTE B

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del D.lgs. 196 del 30 giugno 2003 e del Regolamento UE 679/2016

Padova 15/12/2025

Valeria Callegari



