



*Ministero della cultura*

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO PER LE PROVINCE DI PADOVA, TREVISO E BELLUNO

**RICHIESTA DI AUTORIZZAZIONE ALLA CONCESSIONE IN USO DI BENI CULTURALI  
ai sensi dell'art. 106 co. 2-bis del D.Lgs. 42/2004**

**Concessioni con cambio di destinazione d'uso (già autorizzati ex artt. 20 e 21 del D.Lgs. 42/2004)**

La domanda deve contenere i dati dell'Ente proprietario richiedente, nonché i dati identificativi dell'immobile, comprensivi di individuazione catastale.

Si devono, inoltre, indicare:

- la durata della concessione o della convenzione;
- le misure di conservazione.

Documenti da allegare:

- autorizzazione ai sensi degli artt. 20 e 21 del D.Lgs. 42/2004 al cambio di destinazione d'uso oppure, in caso di rinnovo, copia della precedente autorizzazione alla concessione in uso;
- copia di Estratto di mappa, planimetrie catastali e visure catastali del Catasto Terreni e del Catasto Fabbricati;
- documentazione fotografica a colori degli interni e degli esterni del fabbricato, con indicazione dei con i visuali;
- provvedimento dichiarativo di vincolo o declaratoria (se esistente).

**Concessioni temporanee degli spazi (per manifestazioni, eventi, iniziative di vario titolo, ecc.)**

La domanda deve contenere i dati del richiedente (nome, cognome, luogo e data di nascita, indirizzo, codice fiscale o partita I.V.A.) in qualità di rappresentante legale/delegato di ....., nonché i dati identificativi dell'immobile comprensivi di individuazione catastale. Dovrà essere specificato l'Ente proprietario.

Si devono, inoltre, indicare:

- la tipologia dell'iniziativa;
- la durata della concessione.

Documenti da allegare:

- nulla osta/autorizzazione alla concessione da parte dell'Ente proprietario;
- copia di Estratto di mappa, planimetrie catastali e visure catastali del Catasto Terreni e del Catasto Fabbricati;
- documentazione fotografica a colori degli interni e degli esterni del fabbricato, con indicazione dei con i visuali;
- una breve relazione che descriva gli eventuali allestimenti, indicando caratteristiche e materiali, evidenziando le possibili interferenze con il bene culturale e individuando, anche in forma schematica, la prevista localizzazione degli stessi;
- provvedimento dichiarativo di vincolo o declaratoria (se esistente).